



Mitake  
Sayaka  
Salon

美竹清花さろん こけら落とし【第一夜】

# 千葉遥一郎 ピアノコンサート

2017年5月27日(土)

開場17:30 開演18:00 食事会20:00

入場料8,000円(全席自由席)\*食事付き



## Program

J.S.バッハ：トッカータニ長調 BWV912

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第23番 ヘ短調「熱情」  
Op.57

ラフマニノフ：ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調「1931年版」  
Op.36

リスト：愛の夢 S541/R211-第3番 ノクターン 変イ長調  
メフィスト・ワルツ 第1番 S514「村の居酒屋での踊り」

## Profile

千葉遥一郎 (ちば・よういちろう)

1997年東京都出身。2014年、第20回 フッペル鳥栖ピアノコンクール第2位。2015年、第85回 日本音楽コンクール 第2位及び聴衆賞受賞。

ソロリサイタルの他、室内楽奏者、伴奏者としても各地で活動している。

トリオデトワール、ko-trioメンバー。これまでに鈴木美紀、秋庭津代子、大滝恵、植田克己各氏に、現在は江口玲氏に師事。

## 人間業を超えた“怪物くん”のピアノ

通称、「怪物くん」。風貌、表情は、やさしく穏やかで、決して怪物ではなく、モテモテの若きヤサ男です。

やや色白で澄んだ瞳、背の高いスラリとした、どこかおっとりとした印象の好青年。

しかし、初めてお会いした時は若干19歳の若者でしたが、その背後に大きな音楽家の魂、オーラが感じられ、常人とはかけ離れたヴァイブレーションを放っていました。

思わず、どなたの生まれ変わりなのだろうかと思わず、

考えさせられてしまうような異彩を感じさせ、性格は穏やかで誠実、正直、ピュアー。

将来が本当に楽しみな方だと感じました。

音楽的には、昨年のコンサートでガブリリユクにとっても感動しましたが、そのガブリリユクを思わせるような多彩な音色のピアノです。

渡邊智道さんが、グールドやパデレフスキータイプのピアニストであるとしたら、千葉遥一郎さんは、リヒテルタイプと言ってよいかも知れません。(渡辺公夫)



・ご予約・問い合わせ先／美竹清花さろん 03-6452-6711 Webサイトからでもお申し込みいただけます。 <http://ur0.pw/DhU8>