

鈴木舞&實川風 デュオコンサート

2018年12月15日(土) 開場17:30/開演18:00

入場料：会員3,500円/一般4,000円/学生2,000円(全席自由席)

123
Mitake Sayaka Salon (vol.19)

鈴木舞 (Mai Suzuki) Violin

東京芸大を経て、ローザンスとザルツブルグで研鑽を積む。チャイコフスキー国際コンクール最年少セミファイナリスト。ヴァーツラフ・フムル国際コンクール、オルフェウス室内楽コンクール優勝。スピヴァコフ国際コンクール第二位。読響、東響、ホープ響、モラヴィアフィル、クオピオ響、ローザンス室内管等、内外のオーケストラと共演を重ね、各地で室内楽やリサイタルに招かれている。

2017年キングレコードよりデビューCD「Mai favorite」をリリース。

使用楽器は1683年製ニコロ・アマティ。ミュンヘン在住。



親密なデュオが奏でるドイツロマン派の深み。
イタリアの銘器で聴く
華やかな超絶技巧とオペラの世界。

實川風 (Kaoru Jitsukawa) Piano

2015年、ロンドン・ポー・クレスバン国際コンクール(パリ・フランス)にて、1位なしの第3位、最優秀リサイタル賞、最優秀新曲演奏賞を受賞。
2016年、カラリオ国際ピアノコンクール(ミラノ・イタリア)にて第1位受賞。上海音楽祭、ノアン・シヨバンナイ(フランス)、アルノーレ(オーストリア)などに出演。
東京藝術大学附属高校・東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院(修士課程)修了。グライツ国立音楽大学ポストグラデュエイト課程を修了。

<プログラム>

シューマン：3つのロマンス 第2番 Op.28

ブラームス：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第1番
『雨の歌』Op.78

バガニーニ：24のカプリス Op.1 より第24番

ロッシーニ：老いのいたずら 第9集 より「バガニーニに
寄せる一言」

グノー/シヴォリ：ファウスト幻想曲 T.M.51

グノー/サラサーテ：ロミオとジュリエットのカプリスより
「私は夢に生きたい」Op.5

バガニーニ/クライスラー：ロッシーニの「タンクレディ」の
アリア「こんな胸さわぎが」による序奏と変奏曲 Op.13

*プログラム等は、やむを得ない事情により変更になる場合がございます。



鈴木 舞 & 實川 風 デュオ コンサート

-Violin & Piano-

2018年12月15日(土) 開場 17:30/開演 18:00 入場料:会員3,500円/
一般4,000円/学生2,000円(全席自由席)

123
Mitake Sayaka Sako (vol.19)



親密なデュオが奏でるドイツロマン派の深み。
イタリアの銘器で聴く
華やかな超絶技巧とオペラの世界。



クララを愛したシューマンと
ブラームス、
彼女に捧げる「愛」と「哀」の歌。

コンサートの前半では、ひとりの女性、クララ・シューマンへの思慕の念を込めて作曲された、二つの作品を取り上げます。

シューマンが妻クララへの深すぎる愛を綴った「3つのロマンス」。そしてブラームスが、師匠の妻であるクララへの禁じられた恋心と、その孤独に突き動かされて作曲した「雨の歌」。

私がミュンヘンに拠点を移して2年経ちますが、包み込むような暖かさと、守りたくなるような儚さと純粹さをあわせ持つドイツロマン派の大作に、いま満を持して取り組みます。

グノー生誕200年、ロッシーニ没後150年
2018年ラストを飾る、
豪華絢爛の作品たち。

後半は、抜けるような明るさと情熱をたたえるオペラの世界に皆様をお連れします。

今年没後150年のロッシーニと、生誕200年のグノーによるオペラの傑作を、錚々たるヴァイオリニスト達が、楽器の限界に挑むかのように、華やかにアレンジした作品たち。

パガニーニとその弟子シヴォリ、そしてサラサーテによる超絶技巧のオンパレードを、どうぞお楽しみください。

(鈴木 舞)



大ホールのプラチナ席をしのご
“美竹清花さろんという楽器”の中で
味わう一期一会

世界に羽ばたく才能あふれる
トップアーティストが続々と集結。

日本のトップクラスの若手演奏家が、
こだわり抜いた価値ある企画をお届けしていきます。
美竹清花さろんが追求する“本物の音楽”は、
演奏者と参加者とわたしたちの、
三位一体の努力と対話から生まれます。

誕生。
クラシック音楽サロン、
宮益坂、
渋谷駅 徒歩2分



●お問い合わせ

株式会社 ILA (美竹清花さろん)
東京都渋谷区渋谷1-12-8 (〒150-0002)
☎ 03-6452-6711 (平日 9:00-18:00)
070-2168-8484 (時間外可)
Fax 03(3409)0188

