



山田 磨依 ピアノコンサート

ダマーズ
生誕92周年記念日。

2020年1月25日(土) 開場14:30/開演15:00

入場料：会員3,500円/一般4,000円/学生2,000円(全席自由席)



<プロフィール>

山田 磨依 (Yamada Mai) Piano

1990年東京都出身。桐朋学園大学卒業後渡仏、2015年パリ地方音楽院最高課程修了。全日本ピアノオーディション第1位、クロード・カーンコンクール(仏)、大阪国際音楽コンクール等国内外で入賞。

J.M.ダマーズの作品を中心に、フランス音楽等の知られざる名曲を積極的に取り上げている。

2016年より毎年ダマーズの生誕記念リサイタルを開催、2017年にはデビューアルバム「ダマーズ生誕90年によせて」をリリースし、レコード芸術誌より「的確かつ繊細な技術と感性との持主」と評されている。

これまでにナイツブリッジ管弦楽団(英)、カボソカ交響楽団(アンゴラ)他と協奏曲共演を行っている。ロンドンでリサイタルを開催、フランスやスペインの国際音楽祭に出演。最近是国内での演奏活動も本格化している。

2018年11月にはハーピスト中村愛とのデュオ「Mercoledì(メルコレディ)」を結成し、クラシック音楽専門インターネットラジオ局OTTAVAで毎週4時間生放送のプレゼンターを務めている。また、ラ・フォル・ジュルネTOKYO2019に出演する等、幅広い活動を展開している。江澤聖子、B.エイディ、A.ウオス各氏に師事。

<プログラム>

J.M.ダマーズ：おとぎ話 作品38、
ソナチネ、パストゥレイユ、夜明け

G.フォーレ：即興曲第6番作品86bis、
組曲「ドリー」 作品56より、第1曲子守唄
第3曲ドリーの庭 (ミシュリーヌ・カーン編)

F.ブーランク：ブーレ、オーヴェルニュの
パヴァリオンにて

D.ミヨー：博覧会めぐり 作品162

H.ソーゲ：セース河畔に映えるコロニアル
風の夜
他

*プログラム等は、やむを得ない事情により変更になる場合がございます。



©Ariga Terasawa

●ご予約・お問い合わせ 株式会社 I L A (美竹清花さろん) 03-6452-6711(平日9:00-18:00)、070-2168-8484(時間外可) Webサイト：<https://bit.ly/2kDpmlg>

山田磨依 ピアノコンサート

2020年1月25日(土) 開場14:30/開演15:00 入場料:会員3,500円/一般4,000円/学生2,000円 (全席自由席)



©Masashige Ogata

ダマーズ生誕92周年記念日。

私が最も敬愛しているフランスの作曲家ジャン＝ミシェル・ダマーズ (1928年1月27日生—2013年4月21日没) の生誕92周年を記念し、コンサートを行います。

1年前にも美竹清花さろんで、91周年を記念しオール・ダマーズ・プログラムを披露させていただき大変光栄でした。

今回は、ダマーズ作品を軸に、ダマーズにゆかりのある作品 (ピアニストとして幼い頃に初演を担ったミヨー、プーランクの秘曲や、母親でありハープ奏者のミシュリーヌ・カーンが編曲したフォーレの名曲など) を取り上げ、様々な角度から魅力に迫ります。

ダマーズの音楽には、優しさやノスタルジー、幸せが詰まっています。

寒さ厳しい季節ではありますが、美竹清花さろんならではのお客様との親密感溢れる特別な空間で、少しでも心温まるひとときをお届け出来ましたら幸いです。

皆様のお越しを心よりお待ちしております。

山田磨依

1928.1.27



世界に通用する才能溢れる
トップアーティストが
続々と集結!

大ホールのプラチナ席をしのぐ
生演奏の醍醐味、
一期一会で味わう圧倒的な臨在感。

日本のトップクラスの若手演奏家が、
こだわり抜いた価値ある企画をお届けしていきます。
美竹清花さろんが追求する“本物の音楽”は、
演奏者と参加者とわたしたちの、
三位一体の努力と対話から生まれます。

大好評につき
サロン・メンバーズ
追加募集中!



誕生。
クラシック音楽サロン、
宮益坂、
渋谷駅 徒歩2分



●お問い合わせ

株式会社 ILA (美竹清花さろん)
東京都渋谷区渋谷 1-12-8 (〒150-0002)
☎ 03-6452-6711 (平日 9:00-18:00)
070-2168-8484 (時間外可)
Fax 03(3409)0188

