

尾崎未空

デュオリサイタル

鈴木舞

鈴木舞 & 尾崎未空が
グリーグ、シベリウスを中心とした
北欧の巨匠シリーズに挑む！

美しく、力強く、静けさに
秘めたロマン、叙情性——。

北欧の
巨匠たち

Vol.1

尾崎未空 (Misora OZAKI) Piano

2016年第40回ビティナピアノコンペティション
特級グランプリ。2019年第15回MozARTE
international piano competition(ドイツ・アー
ヘン)で第一位及び聴衆賞を受賞。2021年第
4回タリン国際ピアノコンクール(エストニア)で
第3位、及びENSO(エストニア国立交響楽団)
賞受賞。

2009年にめぐろパーシモンホールにて初リ
サイタルを開催して以来、国内外で数多くの演
奏会に出演。これまでにリトアニア国立交響楽
団、ミネソタ管弦楽団、東京交響楽団、大阪フ
ィルハーモニー交響楽団等と共演。現在ミュ
ンヘン音楽演劇大学に在学。江口文子氏、アン
ティ・シーララ氏に師事。

<プログラム>

シベリウス：6つの小品 Op.79 より抜粋
シベリウス：4つの抒情的小品 Op.74 (ピアノソロ)
グリーグ：ヴァイオリンソナタ第1番 へ長調 Op.8
他

*プログラム等は、やむを得ない事情により変更になる場合がございます。

2023年
3月8日(水)

開場 18:30/開演 19:00
入場料:会員4,500円(座席指定可)/一般5,000円/
学生2,500円(全席自由席)

鈴木舞 (Mai SUZUKI) Violin

東京芸大を経て、ローザンヌとザルツブルグ、
ミュンヘン研鑽を積み、チャイコフスキー国際コン
クール最年少セミファイナリスト。ヴァーツラフ・フ
ムル国際コンクール、オルフェウス室内楽コンク
ール優勝。スビヴァコフ国際コンクール第二位。
読響、東響、ホーフ響、モラヴィアフィル、クオビオ
響、ローザンヌ室内管等、内外のオーケストラと
共演を重ね、各地で室内楽やリサイタルに招か
れている。

キングレコードよりデビューCD「Mai
favorite」をリリース。

使用楽器は1683年製ニコロ・アマティ。
Website: <https://maiviolin.com>



Shibuya
Mitake
Salon



●ご予約・お問い合わせ株式会社 ILA (渋谷美竹サロン) 03-6452-6711(平日 10:00-18:00)、070-2168-8484(時間外可) Webサイト: <https://oni.bz/DWzawNN>

(美竹満花さろん)

123
Shibuya Mitake Salon. (vol.136)

鈴木舞&尾崎未空デュオリサイタル

2023年3月8日(水) 開場 18:30/開演 19:00

入場料: 会員4,500円(座席指定可)/一般5,000円/学生2,500円(全席自由席)



美しく、力強く、静けさに秘めたロマン、叙情性——。

鈴木舞&尾崎未空がグリーグ、シベリウスを中心とした北欧の巨匠シリーズに挑む!

～北欧の巨匠たち Vol.1～



Johan Julius Christian Sibelius

フィヨルド、森、妖精、バイキング、白夜、雪解け…
おとぎ話のように神秘的な地の、温かい血が溢れる人々から生まれた、色彩豊かな北欧音楽。その魅力を会場で共有できたら嬉しいです。(鈴木舞)

ドイツもの、ロシアもの、フランスもの…クラシック音楽は膨大であるがゆえに、国、時代、系譜、形式など、さまざまな角度でセグメントを切ることができる。

国によって、さまざまな「～もの」を耳にすることがあるが、なぜだか“北欧もの”を中心に上げている企画にはあまり出会わない。

北欧の作曲家といえば、ノルウェーのグリーグ(1843-1907)、フィンランドのシベリウス(1865-1957)の二大巨匠がまず挙げられるだろう。

そんな“北欧もの”だが決して無個性ということはなくむしろその逆で、郷土愛というか自国独自の意識が感じられるどこにも無い個性で彩られている作品が多い。

グリーグの有名なペール・ギュントの朝は清々しく瞑想的な音楽が広がる。傑作中の傑作といってよいピアノ協奏曲イ短調では北欧の抒情性に溢れながらも、大自然の湧き上がるような力強さは、聴き手に大きなパワーを与える。

シベリウスは主に交響曲の評価が高い。特に、第2番「フィンランディア」は《フィンランドは目覚める》という言葉のごとく、ロシアの政治的占領下に対して高まりつつあった民族主義的な不安や不満の渦の中に希望へと駆り立てるうねりが感じられる。

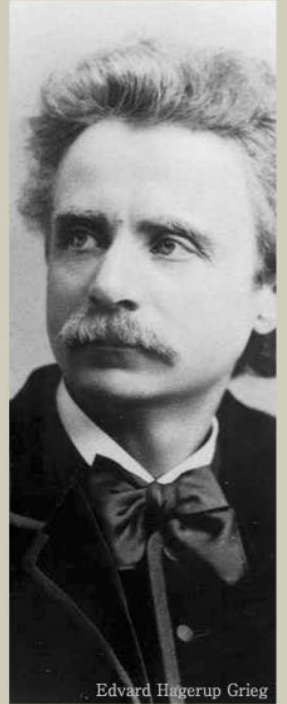
素朴ながら特長的な小品も残されており、「もみの木」はピアノ曲で最も有名だろう。

本シリーズでは、小品等の室内楽作品を通して、交響曲とは違った北欧の森の静けさや抒情美を味わいたい。

北欧の二大巨匠を中心とした異色の企画だが、鈴木舞氏と尾崎未空氏のデュオにより全3回シリーズとして展開することになった。

どんな作品でも既成観念に縛られることなく真摯に向かい合い、全身全霊で伝えようとする“アーティスト魂”には毎回感服するものがあるが、今回の企画は名曲ではあるが聴くことができる機会が少ないため貴重なチャンスとなるだろう。

留学先ミュンヘンで研鑽しあった二人による「北欧の美しく、力強く、静けさに秘めたロマン、叙情性」を深く味わってみよう。(渋谷美竹サロン)



Edvard Hagerup Grieg



世界に通用する才能溢れる
トップアーティストが
続々と集結!

大ホールのプラチナ席をしぐ
生演奏の醍醐味。
一期一会で味わう圧倒的な臨在感。

誕生。
宮益坂、
渋谷駅 徒歩2分
クラシック音楽サロン、

大好評につき
サロンメンバーズ
追加募集中!



日本のトップクラスの若手演奏家が、
こだわり抜いた価値ある企画をお届けしていきます。

渋谷美竹サロン(美竹清花さろん)が追求する
“本物の音楽”は、演奏者と参加者とわたしたちの、
三位一体の努力と対話から生まれます。



●お問い合わせ

株式会社 ILA 渋谷美竹サロン (美竹清花さろん)

東京都渋谷区渋谷1-12-8 (〒150-0002)

☎ 03-6452-6711 (平日 10:00-18:00)

070-2168-8484 (時間外可)

Fax 03(3409)0188

