

杉田恵理

Viola & Violin

鈴木舞

ヴァイオリンと
ヴィオラの調べ

洗練された美しい
音色で紡がれる

©Clara Evens

©Yukiko Shibuya

杉田 恵理 (Eri SUGITA) Viola

桐朋学園大学、クロンベルクアカデミー、ベルリン芸術大学、ハノーファー音楽大学卒業。

クワルテット・ベルリン・トウキョウ、フィンランド放送交響楽団副首席奏者を経て、ゲスト首席奏者として、ベルリン・コンツェルトハウス室内オーケストラ、大阪フィル、新日本フィル、ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団等に客演。

ソリストとして、大阪フィル、フランクフルトシンフォニエッタ、フィルハーモニーバーデンバーデン、東京シティフィル等と共演。

ARDミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門特別賞受賞、ニールセン国際室内楽コンクール第2位、オランダ国際弦楽四重奏コンクール優勝、京都青山音楽賞バロックザール賞等多数受賞。

令和3年度坂井時忠音楽賞受賞。現在ドイツと日本を拠点に演奏活動をしている。

<プログラム>

モーツァルト：ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 長調 K.423

ラースロー・ヴァイネル：ヴァイオリンとヴィオラのため二重奏曲

平川加恵：さくらさくら変奏曲～ヴァイオリンとヴィオラのため～

グリエール：ヴァイオリンとチェロのための8つの二重奏曲 Op.39より

ハルヴォルセン：ヘンデルの主題によるパッサカリア

*やむを得ない事情により日時・内容等の変更、中止等がある場合があります。

2023年
8月20日(日)

開場 14:30/開演 15:00

入場料:会員4,500円(座席指定可)/

一般5,000円/学生2,500円(全席自由席)



Shibuya
Mitake
Salon

鈴木 舞 (Mai SUZUKI) Violin

東京藝大を経て、ローザンス、ザルトブルグ、ミュンヘンで研鑽を積む。ドイツ、ロシア、スイス等の国際コンクールで入賞歴多数。世界各地でリサイタルやオーケストラとの共演を重ねる。2012年、宮内庁主催皇居桃華楽堂での御前演奏会に出演。将来を囑望される新世代のヴァイオリニストとして、シャネル・ピグマリオン・デイズ・アーティストに選ばれた。キングレコードよりCD「Mai favorite」をリリース。CD「アンリ・マルトール:24のカプリースOp.25」(ドイツ)に参加。日経ミュージックセレクションCDでは東響とペート・ヴェン、マスネを収録した。

愛器は1683年製ニコロ・アマティ。
<https://maiviolin.com>

123
Shibuya Mitake Salon (vol.143)



●ご予約・お問い合わせ株式会社 I LA (渋谷美竹サロン) 03-6452-6711(平日 10:00-18:00)、070-2168-8484(時間外可) Webサイト: <https://onl.sc/JciaK27>
(美竹満花さろん)

鈴木舞&杉田恵理デュオリサイタル

123
Shibuya Mitake Salon (vol.143)

2023年8月20日(日) 開場 14:30/開演 15:00

入場料: 会員4,500円(座席指定可)/一般5,000円/学生2,500円(全席自由席)

卓越したヴィオリストがデュオで初登場!

洗練された美しい音色で紡がれるヴァイオリンとヴィオラの調べ——

杉田恵理というヴィオリストをご存知でしょうか。国際的に活躍し、フィンランド放送交響楽団の副首席奏者やベルリン・コンツェルトハウス室内オーケストラのゲスト首席奏者を務めるなど、実力派のヴィオリストです。日本国内でも多くの弦楽奏者が彼女を注目し、尊敬する存在として知られています。彼女の演奏を聴くと、その理由がすぐにわかります。

ヴィオラを超越した多様な表現力を持ち、時にヴァイオリンのように歌い上げ、時にチェロのように地を這うような音色で響かせる演奏は、驚くべき解釈の幅広さを感じさせます。しかし、その魅力的な演奏は決して気取りを感じさせないもの。作品を表現するうえで必要な音色と表現力を最大限に活かした演奏スタイルが、彼女の卓越したアンサンブル力と相まって光ります。

今回、さらなる輝きを放つ才能あふれるヴァイオリニスト、鈴木舞氏とのデュオで初登場となります。杉田恵理氏から演奏に寄せるメッセージが届いており、ぜひ紹介させていただきます。

このたびヴァイオリニスト鈴木舞さんと共演し、美しい渋谷美竹サロンで演奏させていただきますことを心待ちにしています。今回のコンサートは、ヴァイオリンとヴィオラのデュオという珍しい編成でお届けします。この編成では、2つの楽器だけで全ての声部を表現し、音楽の立体感や迫力がクアルテットやオーケストラのように広がることが魅力です。



プログラムには、モーツァルトの爽やかなデュオの名曲や、ハンガリーのユダヤ人作曲家ラースロー・ヴァイネルの作品が取り上げられます。ヴァイネルは、コダーイに豊かな才能を認められながらも、反ユダヤ法により活動が制限され、わずか28歳で強制収容所で亡くなりました。彼の作品は民族的でエキゾチックな響きが魅力です。また、私たちと同年代の日本人作曲家平川加恵さんの「さくらさくら変奏曲」、ウクライナの作曲家グリエールの「8つの小品」、そして最後に、華やかなハルヴォルセンの「ヘンデルの主題によるパッサカリア」をお楽しみいただけます。

一見、繋がりがあまりないように見えますが、オーストリア=ハンガリー帝国という繋がりが、私たち日本人のアイデンティティとも言える「さくらさくら」という音楽、さらに現在と過去の戦争と平和を思い起こさせるユダヤ人作曲家ヴァイネルとウクライナ人作曲家グリエールなど、様々な共通点があるバラエティ豊かな選曲となっています。

素晴らしいヴァイオリニスト鈴木舞さんとの初のコラボレーションをお楽しみいただけることを願っております。皆様のご来場を、心よりお待ちしております。(杉田 恵理)

このたびのコンサートで、杉田恵理と鈴木舞の優れた才能を結集したデュオが、ヴァイオリンとヴィオラの素晴らしい調べを奏でることでしょう。お見逃しなく、ぜひ会場でお楽しみください。

(渋谷美竹サロン)



世界に通用する才能溢れる
トップアーティストが
続々と集結!

大ホールのプラチナ席をしのぐ
生演奏の醍醐味。
一期一会で味わう圧倒的な臨在感。

日本のトップクラスの若手演奏家が、
こだわり抜いた価値ある企画をお届けしていきます。
渋谷美竹サロン(美竹清花さろん)が追求する
“本物の音楽”は、演奏者と参加者とわたしたちの、
三位一体の努力と対話から生まれます。



誕生。
クラシック音楽サロン、
宮益坂、
渋谷駅 徒歩2分

大好評につき
サロン・メンバーズ
追加募集中!



●お問い合わせ

株式会社 ILA 渋谷美竹サロン (美竹清花さろん)

東京都渋谷区渋谷1-12-8 (〒150-0002)

☎ 03-6452-6711 (平日 10:00-18:00)

070-2168-8484 (時間外可)

Fax 03(3409)0188

