



中原梨紗の室内楽

Vol.1

RIISA NAKAHARA CHAMBER MUSIC

8.27 水 19:00 18:30 開場
渋谷美竹サロン

W.A. モーツァルト

ヘンデル＝ハルボルセン

A. ドヴォルザーク

ディベルティメント K.136 ニ長調

パッサカリア

弦楽四重奏曲第 12 番 Op.96 ヘ長調「アメリカ」 他

チケット申込み



一般 4,000 円 学生 2,500 円





中原梨衣紗 Riisa Nakahara

ヴァイオリン

愛知県岡崎市出身。第93回日本音楽コンクール第2位併せて黒柳賞受賞。第19回ベートーヴェン国際コンクール（ウィーン）第1位。第18回クロススターシェンタール国際ヴァイオリンコンクール（ドイツ）第1位及びヴィルトゥオーゾ賞受賞。全日本学生音楽コンクール小学校、中学校の部全国大会第1位。兎束賞、東儀賞、音楽奨励賞、横浜市民賞（聴衆賞）受賞。13歳で下野竜也指揮名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演後、園田隆一郎指揮名古屋フィルハーモニー交響楽団、角田鋼亮指揮東京フィルハーモニー交響楽団、阿部未来指揮新日本フィルハーモニー交響楽団など、著名なオーケストラと共演。現在、桐朋女子高等学校音楽科2年に特待生として在学中。清水高師氏に師事。



藤崎美乃 Mino Fujisaki

ヴァイオリン

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。同大学大学院音楽研究科終了。これまでにソリストとして、日本フィルハーモニー交響楽団その他オーケストラと共演。全国でソロや室内楽での演奏活動を意欲的に行なう。2015年までは「高嶋ちさ子12人のヴァイオリニスト」の初期メンバーとして活動。玉置浩二、倉木麻衣、THE YELLOW MONKEY、aiko、ゴダイゴ等、様々なJ-popアーティストのレコーディング、ライブサポートの演奏多数。他、劇場版「鬼滅の刃」無限列車の劇中音楽やNHK「みんなのうた」新オープニング曲、劇団四季「バケモノの子」、「ゴースト&レディ」、NHK連続テレビ小説「舞い上がれ!」、アニメ「青のオーケストラ」などの劇中演奏を担当。



中村翔太郎 Shotaro Nakamura

ヴィオラ

兵庫県三田市出身。4歳よりヴァイオリンを始め、2005年東京藝術大学附属音楽高校入学を機にヴィオラに転向。これまでにヴィオラを百武由紀、川崎和憲の各氏に師事。セジオザワ松本フェスティバル、サント・ヨーロッパ音楽祭に出演や、ウィーンフィル・ベルリンフィルメンバーと共演するなど国内外で活躍している。東京藝術大学卒業。学内において、同声会賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞受賞。2023年グラチア音楽賞受賞。東京ジュニアオーケストラソサエティ講師。藝大同期による弦楽アンサンブル「TGS」代表。Alto de Campagne(ヴィオラ四重奏)メンバー。N響アカデミーを経て現在NHK交響楽団首席代行ヴィオラ奏者。



市寛也 Hiroya Ichi

チェロ

福岡市出身。東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修士課程修了。同声会賞受賞。リゾナーレ室内楽セミナーにて基金緑の風音楽賞を受賞。松尾学術振興財団より助成金を授与。東京・春・音楽祭、北九州国際音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭などに出演のほか、兵庫芸術文化センター管弦楽団にゲスト首席として定期的に客演。アフィニス文化財団より奨学金を受けてミュンヘンに留学。バイエルン放送交響楽団のHanno Simons氏に師事。チェロカルテット「Quartet Exploce」メンバー。NHK-FMやNHK-Eテレ「クラシック倶楽部」に出演。キングレコードよりCDリリース。アクロス弦楽合奏団メンバー。ユメニティのおがたレジデンスカルテット。東京ジュニアオーケストラソサエティ講師。現在NHK交響楽団チェロ奏者。

HP <http://www.hiroyaichi.com>

渋谷美竹サロン

〒150-0002
東京都渋谷区渋谷1丁目12-8
ILA渋谷美竹ビル
2F渋谷美竹サロン
渋谷駅B3出口から徒歩3分
表参道駅B2出口から徒歩12分



* 専用駐車場はございませんので、公共交通機関（電車・バス等）をご利用のうえ、お越しください。